



Erkan Güral, Efsun Tekyeten ve Taner Talas

"Hikâyemiz kırmızı ile beyazın aşkıdır. Aynın yıldızla sevdasıdır." Erkan Güral

Sayın **Erkan Güral** ile Taner Talas konuştuktan sonra aklımdan geçenler.

Başarıların tesadüf olduğunu inanmam. Rastlantıların doğru gitmesi sonunda kişiler aniden bir yerlere gelebilir. Bu yer, bir sıfatı eden edilşinden bir servet veya makam sahipliği olabilir. Ancak rastlantılara elde edilmiş bir yer, temeli geçirilimsiz bir bina gibidir. Ne zaman yerle bir olacağı belli olmaz.

İşte dünya tarih; altı yapsı olmadan üst yapsı olmuş kişilerin yıkımları ile doludur.

Rastlantıların değil de ilke ve iradelerinin sonunda bir makam elde eden kişiler ile elde edilen makam arasında ilginç bir bağlantı vardır.

KİM KİMİ ELDE EDER, KİM KİMİN EFENDİSİ?

Kişi bir makamı elde ettiğinde "gerçekten o makamı elde etmiş midir?" yoksa "o makamı mı kendisini elde etmiştir?"

Bu sadece bir makamlı sınırı değildir, dükkân, atölye, fabrika gibi işyeri sahipliğinden, bir esen oluşumuna kadar... Yüzlerce değişim versiyonu vardır.

Kişi bir atölyeye sahip olabilir – veya atölye kendisinin sahibidir..."

Kişi bir kitap yazmazsa: görünürde o kitabın sahibi yazardır ama gerçekte kitap yazarını ele geçirmiştir.

Kişi bir fabrika sahibi olmuştur... Hayır! Öyle zannediyordur. Gerçekte kişi, oluşturduğu fabrikanın esindir. Fabrika, kişiyi tamamen sahip olmuştur.

Ben bu olguyu "İçimizdeki Put" terimi ile ifade etmekteyim.

Her insan şüphesiz ki içinde bir put besler. (Burada put, kişinin amaçları, idealleri ve olarak ele alınmıştır.) Bir araba, bir ev sahibi olmaktan tutun da bir devlete başkan olmaya kadar. Ben yaşamımı, ayakbağı bağı modeline adayarlardan, keleşek kanadına adayarlara kadar bir çok insan gördüm. Ve hala, milyonlarca insanın, bütün yaşamını ev ve araba sahibi olmaya adanmış olduğunu görüyorum.

KİŞİ ÜRETTİĞİNDE ÜSTÜNDÜR

Diploma almak, şii yazmak, bir tabloyu tamamlamak, elinde iğne oyasını bitirmek, fabrika sahibi olmak... Hepsi insanın içinde büyüdüğü bir puttur.

Gerçek sorun şu: İçimizdeki Put'a biz mi efendilik edeceğiz; ya da içimizdeki put mu bize efendilik edecek.

İşte insanlığın dramı budur: İçinde oluşturduğu kendi putunu efendi yapmasıdır.

İnsan hayatı ve mutluluğu için, istek, amaç ve beklentilerine kurban etmemelidir.

Fabrika sahibi olmak da hayatı ıskalayarak çok insan gördüm. Elinde telefon, telaş içinde, sürekli dalışın, çocuklarıyla konuşurken dahi orada değil...

Hatırlayınız, Hayat, yaşantıların toplamıdır demişçik.

Parçalandan oluşan yaşamı özgür olmayan hiç kimse özgür sayılmaz.

KÜTAHYA'DA BAŞLAYIP TÜRKİYE'Yİ SARAN

Bülent Ecevit Bulvarında günün en büyük seramik galerisinin açılışı 25 Mayıs günü yapılmıştır. ETD Yapı Ltd.'nin seramik galerisi için düzenlediği açılışa **Kütahya Seramik** Yönetim Kurulu Başkanı Erkan Güral da teşrif etmiştir.

Tanışma, konuşma ve kendisini izleme fırsatını oldu.

Sayın **Erkan Güral** ile güzel bir sohbetimiz oldu. Taner Talas ile keyifli bir sohbetle daldılar.

Açılış töreni yapıldı. Adana Medya Gazetesi ve Taner Talas ile demin konulara girdi.



Erkan Güral'a bir demet Adana

Dinledim.

O gün açılışa çok değerli konuklar vardı. Ben açılışı ve konuklarla sohbetten yansı ki bölümünde paylaşmayı düşünüyordum. Bu gün kendi ifadeleri ile "Adını Kütahya'dan alan ancak ürettiği değerleri ile Türkiye'yi saran..." bir kurumun yöneticisinden söz etmek istiyordum.

Erkan Güral, içimizdeki putunu tutsağı olmayan, putuna efendilik yapan ve ürettiği katma değer ile Türkiye'de refahın yükselmesine katkıları olan, yarattığı iş kolları ile istihdam canavarmına karşı olabildiğince en güzel şekilde mücadele eden bir iş adamı.

KIRMIZI BEYAZ'IN HİKÂYESİ

Önce toprak kadar mütevazı olduğunu anımsatmalıyım.

Kendi sitesine girdiğiniz zaman sizi şu mükemmel görüş karşılar: "Hikâyemiz Kırmızı ile Beyaz'ın aşkıdır. Aynın yıldızla sevdasıdır..."

Devamında "TÜGİG" bu aşka her inandırı ve inanmaya devam edecektir..."

(TÜGİG, Genel Başkanlığını Sayın **Erkan Güral** ile yaptığı **Türkiye Genç İş Adamları Konferansı**ı düzenledi.)

Bazı değerler, içimizde bulunduktan kenti aşarlar. "Eylel Külesi" denildiğinde aklı başka yer değil, Paris gelir. "Soğuk" Sibirya ile "Fizan" uzaklık ile

özdeşleşmiştir. "Rize", "Çay veya Mandalina" ile anılır.

Seramik -Porselen dengeli zaman akına Kütahya gelmeyen insan var mıdır?

Sirin, sessiz ve alçakgönüllü ilimiz **Kütahya**, "Seramik" ile özdeşleşmiştir.

Kütahya, bünyesinde barındırdığı işletmeler ile dünyaca bilinen ve anılan bir ilimiz olmuştur.

Bu olaydan hepimizin ders alacağı çok şey vardır...

Şehir kendi evladına, evladı da şehrine sahip çıkmıştır...

"İşte Kırmızı ile Beyaz'ın Hikâyesi" böyle anekdotlardan oluşmuştur.

Benim anladığım: Kırmızı ile beyaz ile ifade edile Vatan ve vatan savunması böyle bir şeydir.

Üretim yaptığımız tezgah, sürdüğümüz tarla, tarlaya ektiğimiz tohum vatanın birer parçasıdır.

Tarımcı için vatan tarım atölyesi, yazar için kalemi, müteahhit için inşaatıdır. Vatan bunların toplamıdır.

Üretimine, değerlerine sahip çıkan herkes vatanına sahip çıkacaktır.

Bu yüzden Sayın **Güral** ile karşılaştığım zaman kullandığım ilk cümle: "Bu güzel ülkemizin değeri olan **Kütahya seramik**, sizden çok benimdir..."

dediğimde gözleri parlayarak verdiyi yanı: "Bunu



Kardeşlerimizle birlikte deneyey girdik. Babamız ve annemizin öğrendiğimiz ilkeler ışığında **NG Kütahya Seramik** Porselen Turizm A.Ş.'yi kurduğumuzda hedeflerimiz hep yüksek tutmaya karar verdik. Şirketimizi kurduktan sonra, babamızın uzmanı olduğu ve geçmişte ailemize kazandırdığı seramik, porselen ve turizm alanlarında faaliyetlerimizi yoğunlaştırdık.

İş hayatının ilk basamakları Ağaç, Sanayi ve Madencilik oldu. Bu gün için; Porselen sofa esyası üretimi, seramik yer ve duvar karoları üretimi, oluklu mukavva ve ofset ambalaj üretimi makine üretimi, endüstriyel mineral üretimi ve turizm alanlarında, yaklaşık 4 bin kişinin çalıştığı NG şirketler topluluğu oluşmuştur.

Tüm bu alanlarda sahip olduğumuz bilgi birikimiyle hem ülke insanına hem de ülke ekonomisine güzelliği ve kalite sunmaya amaçladık. Bugün geldiğimiz noktada, iş ortaklarımız ve müşterilerimizin beğeni ve takdir dolu yorumlarını duyduğuka bu yönde doğru adımlar attığımızı görmekten büyük mutluluk duyuyoruz..."

"BAŞARININ ANAHTARI MUTLU BİR AİLEDİR..."

"Bir mühendis sadece mühendislikten anlıyorsa işe gerçekte mühendislikten de anlamıyordur."

Bunca geniş kapsamlı iş hacmine karşın Sayın **Güral**, işinin tutsağı olmamıştır. İş tutsağı edip, işe efendilik yapmaktadır. Bu açıdan, yaşantılarının toplamı olan hayatını mutlu şekilde sürdürmesini bilmektir. Sayın **Güral** "Mutlu bir aile başının anahtarıdır" felsefesi sahip olup bu felsefenin canlı bir kanıtı olmuştur.

Kendi kişisel sitesinde şu bilgiler yer almaktadır: "İş hayatının yanı sıra, gerek yerel gerekse ulusal ve uluslararası tabanlı birçok işadamlar derneklerinde görev alarak hem iş dünyasına önemli katkılarda bulunmuş, hem de sosyal sorumluluk projelerinde görev almıştır.

2009 yılında kurulan İstanbul Genç Girişimciler Derneğinin Kurucu Başkanı olan **Güral**, akabinde Marmara Genç İşadamları Federasyonu Başkanlığına seçilmiştir. 23 Ocak 2010 yılında ise **Türkiye Genç İşadamları Konferansı**ı Genel Başkanlığına seçilen **Güral** halen bu görevlerini devam ettirmektedir.

Erkan Güral Ayrıca; Nafi Güral Eğitim Vakfı Yönetim Kurulu Üyesi / TOBB Seramik ve Refrakter Sanayi Meclis Başkan Yardımcısı / Fenerbahçe Spor Kulübü Kongre Üyesi.

1907 Fenerbahçe Derneği Üyesi / İMSAD (İnsaat Malmemelen Sanayicileri Derneği) Üyesi, CİYAD (Çeng Yönetici İşadamları Derneği) Üyesi / TİMDER Üyesi / SERFERD Üyesi'dir.

Erkan Güral ile tanıştığımız ve kendisini Adana'da gördüğümüzde memnun olduk.

Umanm bir gün gazetemizin misafiri olur...

YARIN – KÜTAHYA SERAMİK: ACILANTAN ÖTE

başarabilmişsek ne mutlu bize..."

Kırmızı Beyaz'ın hikâyesi bu...



KÜTAHYA SERAMİK: BİNLERCE KİŞİLİK BİR AİLE

"Bu hikâye 1961 yılında babamız **Nafi Güral**'ın önderliğinde, sevgili annem ile başlamıştır.



Erkan Güral gazetemizi çok beğendi